



## DAVE LINDHOLM & OTTO DONNER

### More Than 123

TUM-A CD 001

01 Why I Smile Again/ 02 Oh, Don/ 03 I'm Right/  
04 Where You're Walking Now/ 05 True Life/  
06 I Know My Boulevard/ 07 Lucky Johnny's Gone

**Dave Lindholm** laulu ja kitara

**Otto Donner** orkesterinjohtaja

**Manuel Dunkel** tenori- ja

sopraanosaksofoni

**Pepa Päivinen** baritonisaksofoni

ja huilu

**Tero Saarti** trumpetti ja

flyygelitorvi

**Markku Veijonsuo** vetopasuuna

**Riitta Paakki** piano

**Ulf Krokfors** kontrabasso

**Mika Kallio** rummut

Vain 04 ja 07:

**Tom Bildo** alttotorvi

**Miska Miettinen** alttotorvi

**Petri Keskitalo** tuuba

**Mikko Helevä** Hammond B3

**Julkaisu:** 12.10.2010

*Dave Lindholmin ja Otto Donnerin 12.10. julkaistava yhteislevy **More Than 123** soi verevästi bluesin ja New Orleans -poljennon tahdissa. Tunnustettujen musiikkiahmojen yhteisissä sävellyksissä kohtaavat kiehtovalla tavalla Lindholmin vahva blues-tausta ja Donnerin jazz-estetiikkaa huokuvat sovitukset, jotka tulkitsee Suomen eturivin jazzmuusikoista koottu yhtye.*

**Dave Lindholmin ja Otto Donnerin** levy *More Than 123* on kahden musiikillisen sukulaissielun uusi yhteinen taidonnäyte. Kappaleiden inspiraation lähde on blues ja perinteinen jazz, jota kaksikko lähestyy omista persoonallisista näkökulmistaan. Jazz astuu kuvaan erityisesti vahvoissa puhallinsovituksissa ja tätä projektia varten kootun yhtyeen tuoreessa, modernissa soinnissa.

**More Than 123** on Lindholmin ja Donnerin kolmas yhteinen projekti. Ensimmäisen kerran kaksikko teki yhteistyötä vuonna 1982 ilmestyneellä ja klassikon asemaan nousseella *Aino*-levyllä, jolla Lindholm esitti omia laulujaan Donnerin jousisovituksien säestämänä. Levyllä oli mukana muun muassa ”Pieni ja hento ote”, joka on yhä yksi Lindholmin rakastetuimpia kappaleita. Jousilla vahvistettu yhteistyö jatkui vuoden 1991 *Sisar*-levyllä, ja vuonna 2007 toteutettiin *Ainon* pohjalta kiertue ja myös siitä tehty live-taltiointi ja dvd. Näiden kahden projektin jälkeen *More Than 123* tuo Lindholmin ja Donnerin yhteistyöhön aivan uuden, vahvasti svengaavan ja entistä rennomman ulottuvuuden.

Kitaristi ja lauluntekijä **Dave Lindholm** (s. 1952) on ollut keskeinen voimahahmo suomalaisen rockin saralla neljän vuosikymmenen ajan. Hän vakiinnutti asemansa tärkeänä lyyrikkona, persoonallisena laulajana ja vahvana kitaristina jo ensimmäisillä Love Recordsin julkaisemilla levyillään *Iso ”Kynä” Lindholm* (1972) ja *Sirkus* (1973). Tämän jälkeen useat muut soololevyt ja eri yhtyeet, kuten *Orfeus*, *Rock ’n Roll Band*, *Pen Lee* ja *Bluesounds*, ovat monipuolistaneet kuvaa Lindholmista bluesin ja rockin mestarina. Vuonna 2006 Dave Lindholmille myönnettiin Valtion Säveltaidepalkinto 35 vuotta kestäneestä menestyksekkäästä urastaan, ja vuonna 2009 hän sai Juha Vainio -palkinnon saavutuksistaan sanoittajana.

**Otto Donner** (s. 1939) on historiallisesti merkittävimpiä hahmoja suomalaisessa populäärimusiikissa. Donner on säveltäjä, sovittaja, muusikko, orkesterinjohtaja ja tuottaja, joka on tehnyt pitkällä urallaan hyvin monipuolista musiikkia jazzista laulemaan ja rockista konserttimusiikkiin. Hän oli myös yksi legendaarisen Love Recordsin perustajista ja keulahahmoista ja on pitkään toiminut erilaisissa musiikkielämän luottotehtävissä. Vaikka Donner ei *More Than 123* -levyllä itse soitaakaan, tuovat hänen verevät sovituksensa erityisen hyvin esiin Donnerin aina 50-luvun lopulle asti ulottuvan taustan jazzmusiikissa.

Dave Lindholmin ja Otto Donnerin **More Than 123** on ainutlaatuinen teos kahdelta suomalaisen musiikin voimahahmolta. Donnerin johtaman kokoonpanon terävä yhteissoitto tuo oivasti esille Lindholmin ja Donnerin kypsän sävellyssotteen, jossa kuuluu kahden artistin pitkän uran varrelta kerätty näkemys ja kokemus.

*More Than 123* -levyn myötä tähän asti vapaaseen jazziin keskittynyt TUM Records aloittaa uuden **TUM Alternative** -levysarjan, jolla kuullaan jazzin, rockin, bluesin ja muiden musiikkimuotojen raja-aitoja ylittävää uutta musiikkia.

**Lisätiedot ja haastattelupyynnöt:** We Jazz, press@wejazz.fi / 040-735 3825

**Kuvat ja video lehdistökäyttöön:** <http://www.tumrecords.com/tumalternative/dave&otto>

**Jakelu:** Töölön Musiikkitukku Oy, Martti Heikkinen / 040-502 0104



TUM Records on suomalainen levy-yhtiö, joka julkaisi ensimmäiset levynsä joulukuussa 2003. TUM tuottaa korkealaatuisia musiikkiaänitteitä ja järjestää valikoidusti konsertti tapahtumia, kuten TUMfest Helsingissä. TUM Recordsin tuottaman musiikin painopiste on jazzpohjaisessa improvisoidussa musiikissa painottaen erityisesti vapaampaa ilmaisua ja esiintyvien taiteilijoiden omaa tuotantoa. Sen lisäksi, että TUM tarjoaa nuoremmille muusikoille mahdollisuuden musiikkinsa esille tuomiseen, se pyrkii tukemaan kokeneempia muusikkoja, joiden työtä nykyiset kaupalliset suuntaukset eivät suosi.

TUM Records Oy, Eteläranta 14, 00130 Helsinki. Lisätietoja: Petri Haussila / 040-7676 320 [www.tumrecords.com](http://www.tumrecords.com)